Hyojong Kim - Tenor
Mengstr.22-24, 23552 Lübeck
Tel.: +49 177 267 34 41, +49 176 77 39 96 37
E-Mail: blackpepes@gmail.com

Lebenslauf

Persönliche Daten

Geburtsdatum/-ort:	11.09.1982, Seoul
Staatsangehörigkeit:	Süd Korea
Familienstand:	Geheiratet

Studium

2001 – 2003	„Kyung-Bok“ College Studiengang Gesang bei Won-Seok Song
2003 – 2006	„Yonsei“ Universität Gesangsunterricht bei Prof. Seung-Tae Choi
2007 – 2010	Hochschule für Musik Hanns Eisler in Berlin Studiengang Operngesang bei Prof. Scot Weir und Prof. Júlia Várady
2010 – 2011	Opernelitestudio am Theater Lübeck in Kooperation mit der Musikhochschule Lübeck, Gesangsunterricht bei Michael Gehrke

Meisterkurse

2009	Dietrich Fischer-Dieskau
2011	Peter Schreier

Musikalischer Werdegang

2005	3.Preis im „Dong-A“ Musik-Wettbewerb in Seoul
2005	1.Preis im „KBS(Korean Boadcasting System)“ Musik-Wettbewerb im Fach Gesang in Seoul
2006	1.Preis im „Jung-Ang“ Musik-Wettbewerb in Seoul
2006	1.Preis im „Belcantare“ Gesangswettbewerb in Seoul
2008	1.Preis im Berlin International Musik Festival Wettbewerb
2008	3.Preis und Publikum Preis Teatre de l’Òpera de Leipzig Preis, Borsa d'estudis "Accademia del Teatro", Cagli (Itàlia) Preis im International Gesangswettbewerb

	„Francisco Viñas“ in Barcelona
2009	2.Preis im International Gesangswettbewerb „Vocal Genial“ in München
2009	1.Preis im International Gesangswettbewerb „Alexander Girardi“ in Coburg
2010	2.Preis und Förderpreis im „Maritim“ Wettbewerb in Timmendorfer Strand
2009/10	Stipendiat der Walter und Charoltte Hamel Stiftung
Seit 2009	Mitglied im Aushilfe des Rundfunkchor Berlin

Bühnenerfahrung

2002	- Monostatos in Mozarts „Die Zauberflöte“ an Seoul Arts Center in Korea
2003	- Tenor Solist in „Stabat Mater” von Rossini in Korea
2004	- Ferrando in Mozarts „Cosi fan tutte“ in KBS Hall in Korea
2006	- Rodolfo in Puccinis „La Bohème“ an Seoul Arts Center in Korea
2008	- Rinuccio in Puccinis „Gianni Schichi“ in Berlin
2008	- Solo Recital für „Rising Star“ in der Kaiser-Wihelm-Gedächtnis-Kirche Berlin
2009	- Konzert für den Bundespräsident in Schloss Bellevue
2010	- Lukas(Tenor) in Haydns „Die Jahreszeiten“ in der St.Jakobi Kirche Lübeck
2010	- Don Ottavio in Mozarts „Don Giovanni“ in Berlin
2011	- Tenor Solist in J.S.Bachs „Johannes Passion“ in der St.Jakobi Kirche Lübeck
2011	- Galakonzert in Katar Doha
ab 08/2010	**Mitglied im Opernelitestudio des Theater Lübeck** in folgenden Partien:
	- Mottel Kamzoil und Sascha(Russische mann) in „Anatevka“ von Bock
	- Bardolfo und Studierauftrag für Fenton in „Falstaff“ von Verdi
	- Wagner und Nerèo in „Mefistofele“ von Boito
	- Dancaïre und Remendado in „Carmen“ von Bizet
	- Komische Tag und Vater in „Der kleine Tag“ von Zuckowski

Sprachkenntnisse

Deutsch, Englisch, Italienisch

Lübeck, den 1.04.2011