

Daniel Schliewa
Wildkatzenweg 8
21147 Hamburg
Mobil 0170 / 8218566
Daniel.schliewa@web.de

Berufliche Tätigkeit

2014 Gastvertrag Theater Lübeck
Gastvertrag Theater Bremen

seit 2013 Festivalchor - Schleswig Holstein Musik Festival
Internationale Chorakademie Lübeck

2013 Gründung des Tenor Trios „Les Gands Chanteurs“

seit 2012 Extrachor Theater Lübeck 1999-2009 Schule
2009-2012 Studiochor SängerAkademie Hamburg
2002-2006 Hamburger Alsterspatzen / Kinderchor Staatsoper Hamburg

Ausbildung

seit 2012 Bachelor of Music - Musikhochschule Lübeck
2009-2012 Studium Berufschorgesang - SängerAkademie Hamburg (Stipendiat)

Repertoire Solo

Opernpariten:

<i>G. Antheil</i>	<i>Venus in Africa</i>	<i>Peddler</i>
<i>R. Wagner</i>	<i>Die Meistersinger von Nürnberg</i>	<i>Lehrbube</i>
	<i>Rheingold</i>	<i>Froh</i>
<i>R. Strauss</i>	<i>Ariadne auf Naxos</i>	<i>Scaramuccio</i>

Oratorium / Messe:

<i>J.S. Bach</i>	<i>Magnificat</i>
	<i>Weihnachtsoratorium I-III</i>
<i>G. F. Händel</i>	<i>Coronation Anthemn</i>
<i>W. A. Mozart</i>	<i>Krönungsmesse</i>

Lieder von Brahms, Golle, Mozart, Schubert, Schumann, Strauss, Tosti

Repertoire Chor

Oper:

G. F. Händel *Acis und Galatea*

G. Rossini *La Cenerentola*

G. Verdi *La Traviata*

Macbeth

R. Wagner *Parsifal*

Kirchenmusik/Konzert

J. S. Bach *Motette "Singet dem Herrn ein neues Lied" (Chor 2)*

Matthäuspassion (Chor 2)

Weihnachtsoratorium 1-3+6

L. v. Beethoven *Fantasie für Klavier, Orchester und Chor*

W.A. Mozart *Krönungsmesse*

Kleine Orgelsolo Messe C-Dur

Missa brevis D-Dur

H. L. Hassler *Missa octo vocum*

C. Orff *Carmina burana*

F. Schubert *Messe As-Dur*

I. Stravinsky *Musica sacra*

G. Puccini *Messa di Gloria*

A. Vivaldi *Gloria D-Dur*